

# COMUNIDADES REAIS

---

# COMUNIDADES IMAGINÁRIAS

---

# COMUNIDADES POSSÍVEIS

**MINUTO 3**  
Movências  
Interdisciplinares  
da Utopia

IX Colóquio  
LITERATURA E  
UTOPIA

## Terceira Circular

### Movências Interdisciplinares da Utopia - MINUTO 3

### IX Colóquio Literatura & Utopia

### Comunidades reais, comunidades imaginadas, comunidades possíveis

Em menos de um mês, estaremos reunidas/os presencial e virtualmente com as discussões do nosso MINUTO 3. Serão simpósios, comunicações orais coordenadas, e palestras que nos moverão ao longo dos três dias de evento.

Lembramos que a data-limite para pagamento das inscrições será dia **10/09**, que deverá ser feito, mediante depósito bancário diretamente para a Conta Corrente 29.580-9, Agência 3057-0, chave de PIX [literaturaeutopia@gmail.com](mailto:literaturaeutopia@gmail.com) (Banco do Brasil). O comprovante deverá ser enviado para o e-mail: [minuto.evento@gmail.com](mailto:minuto.evento@gmail.com).

Para as pessoas que apresentarão trabalhos presencialmente, informamos que não serão disponibilizados computadores. Contudo, todas as salas, reservadas ao MINUTO 3, contarão com aparelhos de data show instalados (cabo VGA). Atentar para levar adaptadores, caso seja necessário.

Os links para as salas virtuais para minucursos, simpósios e sessões coordenadas serão disponibilizadas em breve.

Em breve, divulgaremos a programação final do evento na página: <https://www.literaturaeutopia.net/minuto-3>. Por ora, cabe destacar que a data para o envio dos textos completos apresentados durante nosso evento será **29/10**. Abaixo seguem informações concernentes à escrita e submissão do texto final.

### NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE TEXTOS COMPLETOS EM ANAIS

Os textos devem ser enviados para: [minuto.evento@gmail.com](mailto:minuto.evento@gmail.com) com o assunto: Texto para publicação: (Nome da autoria) – (título do texto);

A formatação deve ser: Fonte Times New Roman, tamanho 12 para o corpo do texto;

O título deverá estar em itálico, em caixa alta, centralizado. O subtítulo, se houver, deverá vir na linha seguinte, sem itálico e sem caixa alta. Abaixo devem constar os nomes dos/as autores/as e orientador/a (se houver), com alinhamento justificado à direita;

O nome do/a autor/a principal deve vir em itálico. A instituição a que a pessoa está vinculada deve vir entre parênteses, logo após o nome. Titulação e outros dados sobre o/a autor/a do texto devem constar em nota de rodapé, relativa ao nome;

# COMUNIDADES REAIS

---

# COMUNIDADES IMAGINÁRIAS

---

# COMUNIDADES POSSÍVEIS

---

**MINUTO 3**  
Movências  
Interdisciplinares  
da Utopia

IX Colóquio  
LITERATURA E  
UTOPIA

Deve-se inserir o resumo (de 250 a 350 palavras) em língua portuguesa e as respectivas palavras-chave (entre 3 e 5, com iniciais maiúsculas e separadas por ponto);

As margens devem seguir o padrão 03 cm superior e direita e 02 cm inferior e esquerda;

Citações de mais de três linhas devem vir com recuo de 4 cm e citações de menos de três linhas devem vir entre aspas e com indicação de autoria, ano e página. As referências bibliográficas devem ser apresentadas ao final do trabalho e também obedecer ao padrão ABNT;

O corpo do texto deve vir com o espaçamento 1,5 entre linhas; citações recuadas e notas de rodapé devem apresentar espaçamento simples. O tamanho de fonte para as citações recuadas será 11; e o das notas de rodapé será 10;

Palavras latinas ou de qualquer outro idioma estrangeiro devem vir destacadas em itálicos;

O sistema de referências será autor/a-data (ex.: MOYLAN, 2016, p. , a ser usado no corpo do texto. Nas referências ao final, devem ser observadas as orientações da ABNT:

MOYLAN, Tom. *Distopia: fragmentos de um céu límpido*. Edição de Ildney Cavalcanti e Felipe Benicio. Tradução Felipe Benicio, Pedro Fortunato e Thayrone Ibsen. Maceió: Edufal, 2016.

Enfatizamos que o conteúdo dos textos, a responsabilidade sobre a propriedade intelectual, sua revisão gramatical e atendimento às normas da ABNT, bem como o atendimento às normas indicadas neste documento, são de total responsabilidade de seus autores e autoras.

Trabalhos que não cumprirem as normas aqui indicadas, não serão aceitos. Os trabalhos devem ser salvos e enviados no formato .doc ou .docx, permitindo sua edição e apenas poderão enviar textos completos para nós as/os participantes que tiverem apresentado seus trabalhos no Minuto III.

Ao enviar o texto completo, o/a autor/a concorda com as normas aqui expostas, não podendo alegar delas desconhecimento.

Desde já, esperamos contar com a sua participação no MINUTO 3.

Mais informações no site: <https://www.literaturaeutopia.net>

Cordialmente,

Comissão organizadora do evento