



XII Colóquio Literatura & Utopia – Utopismos Negros
Programação provisória
28-29/10/2026

Dia 28/10	
09h - 10h15	Abertura. - Mãe Neide e rito de abertura dos trabalhos
10h30 - 11h30	Palestra de abertura. - Prof. Fabson Calixto (SEDUC/UFAL)
14h - 16h	Mesa de conversa: “Saberes em diálogo: ancestralidade e interdisciplinaridade”. - Profa. Débora Massmann (UFAL), poeta e pesquisadora Érika Santos (UFAL), Pai Om̃ Oniyè (Ilê Egbé Vodun Azírí), musicista e pesquisadora Mel Nascimento (UFAL)
16h30 – 18h	Minicurso: “Na encruzilhada das formas literárias: o <i>Diário Negro de Tóquio</i> ” - Prof. Henrique Marques Samyn (UERJ)
19h - 20h30	Exibição do documentário “A quebra de Xangô” e conversa com o diretor. - Prof. Siloé Amorim (UFAL)
Dia 29/10	
09h – 10h	Mesa de conversa: “Trânsitos culturais afroalagoanos” - Mestre Mola, Luh Turbantes, Mestre Nildo Verdelinho, Mestra Vânia
10h15 – 12h15	Comunicações orais - Apresentação de trabalhos
14h-15h	Palestra - Profa. Susana Souto (UFAL)
15h30 – 17h30	Mesa de conversa: “Utopismos negros: pesquisas acadêmicas em foco” -Doutorando Kim Santiago (UFAL), doutoranda Ana Luiza Oliveira (UFAL), doutorando José Minervino Neto (UFAL), doutoranda Aderjan Albert Frequendeleuá (UFAL)
17h30-18h30	Palestra de encerramento: “Pensar a poesia negra brasileira: tensões e contradições” - Prof. Henrique Marques Samyn (UERJ)
18h30	Lançamentos de livros e apresentação cultural